



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## Les Nuits Musicales du Suquet Du 16 au 30 juillet 2010 35 ans de passion

Depuis 35 ans, les Nuits Musicales du Suquet, nichées au cœur de la vieille ville, proposent des moments uniques de musique classique avec des artistes de renommée internationale. La singularité acoustique et architecturale des lieux font de ce rendez-vous estival une date prisée pour tous les mélomanes. Une nouvelle fois ils seront comblés par une programmation finement élaborée par Gabriel Tacchino, directeur artistique, qui entouré de ses amis fêtera les 35 ans du Festival autour de sa « Carte Blanche ».

L'ouverture du Festival à d'autres univers musicaux s'illustre parfaitement lors de la première soirée, le 16 juillet, Richard Galliano et son sextet à cordes, présentent un concert intitulé « De Bach a Piazzola » suite à « Piazzola Forever ». Le 18, l'Orchestre de Nice se laissera « mener à la baguette » par Frédéric Lodéon et Bruno Rigutto, au piano complètera ce magnifique tableau. Le 22 juillet place à la Carte Blanche à Gabriel Tacchino, accompagné par l'Orchestre Régional de Cannes Provence Alpes Côte d'Azur, Philippe Bender, François Castang, Patrice Fontanarosa, Manfred Stilz et Sandrine Tacchino sont invités à célébrer les 35 ans du Festival. Les cordes de Renaud Capuçon et le piano de Jérôme Ducros, résonneront lors de la soirée du 24 juillet, avec un programme consacré à Mozart, Beethoven et César Franck. Plébiscitée l'an dernier en tant que jeune révélation, la pianiste bulgare Plamena Mangova, revient en « guest star » le 26 juillet, sur la scène du parvis. Ambassadeurs de la musique sud américaine depuis 30 ans à travers le monde, les Calchakis seront à l'honneur au Grand Auditorium du Palais des Festivals le 28 juillet. En clôture du Festival, le pianiste niçois Philippe Bianconi délectera l'assistance d'un programme composé des œuvres de Beethoven avec sa sonate en ré majeur op.28 « Pastorale », Robert Schuman pour le Carnaval op.9 et d'une deuxième partie consacrée aux compositions de Frédéric Chopin.

Le Festival ouvre aussi sa scène à de jeunes révélations les 24, 26, et 28 juillet, dans la cour du Musée de la Castre. Trois jeunes pianistes viendront tour à tour se plier au jeu de concertiste, Guillaume Coppola, Christophe Alvarez, Cecilia Lofstrand.

La magie ne cesse de régner sur le Suquet quand la musique classique s'empare des Nuits. Une histoire de passion qui dure depuis 35 ans.

### Contact presse :

Elisabeth Lara, Responsable presse Palais des Festivals et des Congrès.  
tél. : +33(0)4 92 99 84 12 – fax : +33(0)4 92 99 84 25 – lara@palaisdesfestivals.com